

# 335 questions sur la sérigraphie

question 127 à 145 à remplir avec le cours "la résolution".

Les 335 questions sont une aide à l'étude du cours complet de sérigraphie (<http://www.renoud.com/cours>). Les questions correspondent par séries aux chapitres du cours.

**Sur le questionnement** : ce travail vous permettra de tester, dans un premier temps, vos connaissances, puis il vous mettra dans une démarche qui consistera à vous poser aussi des questions, ce sont les interrogations qui vous donneront l'intelligence du métier de sérigraphe tout autant que la réponse à ces mêmes interrogations. Dans votre vie professionnelle vous allez être appelé à répondre continuellement à des questions que vous poserez vos clients, vos fournisseurs, (et vos formateurs) et que vous vous poserez parce qu'elles émaneront du travail lui-même que vous aurez à faire en fonction de sa nouveauté et de sa complexité. À votre disposition vous aurez un ensemble gigantesque de source d'information, papier, humaine, et électronique. Vous devrez donc savoir poser les bonnes questions par écrit et oralement, tout autant qu'y répondre.

127.- Citez les trois niveaux d'intervention possibles dans la recherche d'une mauvaise résolution.

128.- Donnez une définition du mot « résolution ».

129.- Quelles sont les causes possibles des taches qui apparaissent dans les aplats ?

130.- Que signifie l'expression « dents de scie » ?

131.- Que peut-on faire pour éviter les « dents de scie » ?

132.- Dans quelle autre discipline parle t-on de résolution (haute/moyenne/basse résolution) ?

133.- Existe-t-il une unité pour mesurer la résolution ?

Donnez les causes des problèmes suivants :

134.- Vide d'encre.

135.- Caractère tremblé

136.- Moirage

137.- Dents de scie.

138.- Bulles.

139.- Manque d'encre.

140.- Fils d'encre autour des motifs imprimés sur PVC.

141.- Fils d'encre autour des impressions sur tee-shirt.

142.- Que signifie l'expression « multicouche » ?

143.- Quel est l'inconvénient de l'enduction multicouche ?

144.- Expliquez pourquoi quand on veut avoir des finesses on doit prendre un tissu à maille fine ?

145.- D'après vous d'où viennent les poussières qui gênent les sérigraphes ?