

Profil d'impression

```
date :
Nom du travail :
```

```
Film (typon) :

Écran (s)
Nombre :
Format :
Maille :
diamètre du fil
Type d'enduction :
Positionnement du motif :
Sens d'impression :
Marges haut :
bas :
```

gauche:

droite:

Racle :

Encre

Type : Teinte :

Support

```
Type :
format d'impression :
format final :
```

Cours de sérigraphie pour le CFA Victor Hugo par Serge Renoud. cr-formulaire.pdf en téléchargement sur www.renoud.com/cours



Compte-rendu d'impression

Nom du raporteur : Note :

Mode opératoire :

```
1.- 7.-
2.- 8.-
3.- 9.-
4.- 10.-
5.- 11.-
6.- 12.-
```

Choix faits:

```
ordre des couleurs :
dilution des encres :
séchage :
autres :
```

Problèmes rencontrés :

Évaluation des risques :

(citez des risques éventuels liés à ce travail : environnemental, sécurité des personnes, qualité du produit, économique, juridique, autres)

Compétences à mettre en œuvre : faire des relevés, analyser des données, rendre-compte.

Évaluation : je regarderai que tous les champs soient renseignés, la pertinence des réponses, la justesse des réponses.

Cours de sérigraphie pour le CFA Victor Hugo par Serge Renoud. cr-formulaire.pdf en téléchargement sur www.renoud.com/cours